

Waiting for the Wellerman

Choreographie: Yvonne Pape

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags
Musik:	The Wellerman (Sea Shanty) - From TikTok to Epic Remix von Nathan Evans
Hinweis:	Der Tanz beginnt sofort mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	ABB, AB, ABB, AB, ABB



Part/Teil A (1 wall)

A1: Mambo forward, back 2, shuffle back, back-hook-step-touch behind

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7& Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 8& Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen

A2: Side, close, chassé r, heel & heel & touch back & touch back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen

Part/Teil B (Refrain: 4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

B1: Sailor step r + l, walk 2, shuffle forward turning 1/2 l

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)

B2: Sailor step l + r, rock forward, shuffle in place turning 1 1/4 l

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 7&8 3 Schritte auf der Stelle, dabei 1 1/4 Umdrehungen links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende